

**List of Spanish dances/songs (Flamenco/Gitano (a) style):**

**GITANO(A) (Gypsy dances-usually performed only by Gypsies):**

Alboreás (Gypsy wedding dance and song)

Roás

**ANDALUCES (Andalusian dances-performed by Gypsies, Flamenco and Andalusian dancers):**

Cachuchas

\*Fandangos

\*Jaleos

La malegueña y

el torero

Malagueñas

Olés

Panaderos

\*Sevillanas

Tiranas

\*Verdiales

(El) Vito

**FLAMENCO (Flamenco dances-Gypsy, Andalusian and other dance influences- performed by Gypsies and Flamenco dancers):**

\*Alegrías/Cantiñas

\*Bulerías

\*(La) Caña

\*Caracoles

Chufas

\*Farruca/Tangos de Málaga

\*Garrotín (Ida y Vuelta)

\*Guajiras (Ida y Vuelta)

Mirabrás

Peteneras

(El) Polo

Romeras

Rondeña

Rosas

\*Rumba Gitana

\*Siguiriyas

\*Soleares/Soléa por Bulerías

\*Tangos Gitanos

\*Tanguillo

\*Tarrantos

Zapateado

Zambra

Zorongo

**BAILE MAS GITANO:**

(More of a Gypsy style):

Bailes Canasteros (tango)

\*Bulerías

\*Rumba Gitana

Zorongo

**BAILE MAS ANDALUZ:**

(More of an Andalusian style):

\*Alegrías

\*Caracoles

\*Cantiñas

Mirabrás

Romeras

Rosas

\*Garrotín

\*Tanguillo

**IGUAL EL ELEMENTO GITANO Y ELEMENTO ANDALUZ:**

(Elements of both Gypsy style and Andalusian style):

\*(La) Caña

(El) Polo

\*Soleares

\*Siguiriyas

**Reference:** Martinez de la Pena, Teresa (1969). *Teoria y Practica del Baile Flamenco*. Aguilar, S.A. de Ediciones, Juan Bravo, 38, Madrid: España.

NOTE from Katerina Tomás: Dances with a \* are frequently performed. Those without a \* are performed, but less frequently